

Подосиннікова Ганна Ігорівна,

кандидат педагогічних наук, доцент,

завідувач кафедри англійської філології та лінгводидактики,

Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

ORCID ID: [0000-0001-6123-4845](https://orcid.org/0000-0001-6123-4845)

anna.podosinnikova@gmail.com

Коломієць Вероніка Віталіївна,

студентка бакалаврату,

факультету іноземної та слов'янської філології,

Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

ORCID ID: [0009-0002-9630-2494](https://orcid.org/0009-0002-9630-2494)

nika76589@gmail.com

НАВЧАННЯ УЧНІВ ПРОФІЛЬНОЇ ШКОЛИ АНГЛІЙСЬКОМОВНОГО МОНОЛОГУ-МІРКУВАННЯ ЗАСОБАМИ ІНТЕРАКТИВНОЇ ДОШКИ "MIRO"

Анотація. У статті розглянуто лінгвометодичні особливості монологу-міркування та роль критичного мислення в процесі його навчання; охарактеризовано мету та зміст навчання англійськомовного монологу-міркування в профільній школі. Проаналізовано функціональні можливості інтерактивної дошки "Miro", визначено дидактико-психологічний та організаційно-методичний потенціал цієї платформи в навчанні англійськомовного монологу-міркування з опертям на критичне мислення учнів профільної школи. Розглянуто потенціал дошки "Miro" в реалізації інтерактивного навчання іноземних мов, визначено режими роботи, типи та підтипи шаблонів інтерактивної дошки "Miro" в кореляції з етапами та прийомами розвитку критичного мислення. Схарактеризовано етапи формування вмінь англійськомовного монологічного мовлення (монолог-міркування) засобами інтерактивної дошки "Miro" з опертям на розвиток критичного мислення учнів 11 класу закладів загальної середньої освіти та їх кореляцію з етапами навчання критичного мислення. Надано приклади шаблонів і вправ.

Ключові слова: англійська мова, навчання монологічного мовлення, монолог-міркування, критичне мислення, етапи розвитку критичного мислення, прийоми розвитку критичного мислення, інтерактивне навчання, інтерактивна дошка, "Miro", профільна школа, старшокласники, заклад загальної середньої освіти.

Podosynnikova, Hanna,

PhD in Education, Associate Professor, Chair Head,

English Philology and Linguodidactics Chair,

S. Makarenko Sumy State Pedagogical University

ORCID ID: [0000-0001-6123-4845](https://orcid.org/0000-0001-6123-4845)

anna_podosinnikova@ukr.net

Kolomiets, Veronika,

Bachelor's student, 4th year

S. Makarenko Sumy State Pedagogical University

ORCID ID: [0009-0002-9630-2494](https://orcid.org/0009-0002-9630-2494)

nika76589@gmail.com

TEACHING PROFILE SCHOOL STUDENTS ENGLISH-LANGUAGE MONOLOGUE-REASONING USING THE INTERACTIVE WHITEBOARD "MIRO"

Abstract. The article examines the linguistic and methodological features of monologue-reasoning and the role of critical thinking in the process of its teaching. The purpose and content of teaching English monologue-reasoning in profile school are outlined. The authors provide the didactic analysis of functional characteristics of the interactive whiteboard "Miro" and dwell on the didactic, psychological, and organizational potential of this platform in teaching English monologue-reasoning based on profile school students critical thinking. The use of the interactive whiteboard "Miro" is viewed through the prism of interactive foreign language teaching and learning, and its operational modes, templates types and subtypes are considered in correlation with the stages and techniques of critical thinking development. The stages of forming English monologue-reasoning skills are characterized in their correlation with the stages of critical thinking development with the focus on revealing the methodological potential of the interactive board "Miro" to develop critical thinking of 11th-grade students in general secondary education institutions. Examples of templates and exercises are provided.

Key words: the English language, teaching oral interaction, monologue-reasoning, critical thinking, critical thinking development stages, techniques to develop critical thinking, interactive teaching, interactive whiteboard, "Miro", profile school, senior school students, general secondary education institution.

Постановка проблеми. Шляхом до вирішення завдань сучасної європейської мовної освіти є особистісно орієнтоване навчання з акцентом на використання інтерактивних методів, формування цифрової компетентності учнів та створення інноваційного освітнього середовища (Ніколаєва, 2024).

Профіль навчання – це спосіб організації освітнього процесу, що передбачає поглиблене / професійно орієнтоване вивчення групи споріднених навчальних предметів (інтегрованих курсів) однієї або кількох освітніх галузей (Державний стандарт профільної освіти, 2024). Відповідно до Державного стандарту профільної середньої освіти (Державний стандарт профільної освіти, 2024), важливим завданням профільної школи (ПШ) є інтеграція в навчальному процесі цифрових технологій, методів і прийомів, які забезпечують розвиток здатності та готовності учнів до комунікації та креативності. Також однією з ключових та життєво необхідних компетентностей є розвиток критичного мислення (КМ) здобувачів освіти (Нова українська школа, 2016).

Поняття *“критичне мислення”* (КМ) визначають як складний когнітивний процес, уміле та динамічне аналізування й оцінювання спостережень, взаємодії, даних та аргументів з метою формування виважених, обґрунтованих, неупереджених суджень як бази для самостійного та творчого розв’язання проблем (Halpern, 2003).

Розвиток умінь КМ є необхідною передумовою та важливим складником розвитку вмінь ведення англійськомовного монологу-міркування (АММ), які входять до змісту формування компетентності в монологічному мовленні учнів ПШ – одного з ключових складників іншомовної комунікативної компетентності (Навчальні програми, 2016).

Перспективними в аспекті навчання АММ учнів ПШ вважаємо дослідження потенціалу використання методів-технологій і засобів інтерактивного навчання з оперттям на розвиток КМ, які розглянуто в серії наших публікацій (Подосиннікова, & Строганов, 2023; Подосиннікова, 2012; Подосиннікова, Кривошня, 2022; Подосиннікова, Прядка, 2023; Подосиннікова, Глазунова, 2024; Подосиннікова, Гомоля, 2024).

Зокрема, вартим уваги є використання інтерактивних дошок (ІД). Результати проведеного нами опитування старшокласників і майбутніх учителів англійської мови (АМ) свідчать, що учасники освітнього процесу загалом позитивно висловлюються щодо використання ІД “Miro” на уроці АМ, вважають цей освітній інструмент мотивуючим, сучасним, корисним.

Отже, вважаємо актуальною проблему дослідження шляхів використання ІД “Miro” і прийомів розвитку КМ у навчанні АММ учнів ПШ з метою підвищення його ефективності.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. *Монолог-міркування* та його різновид монологу-переко-нання – це тип монологу, який являє собою логічну операцію мислення, де об’єктом розуму є певна проблема, яка розв’язується в процесі міркування. Він ґрунтується на процесі умовиводу, коли на основі початкової тези або сукупності суджень засобами

логічного мислення формулюється обґрунтований висновок (Бігич, Бориско, & Борецька, 2013, с. 351).

Ключовими характеристиками АММ є: мета та ціль; безперервна природа; логічність; послідовність і структурна цілісність; смислова завершеність; самостійність; виразність (Atakulova, 2024; Li, Novik, & Gulomova, 2021).

АММ, як і монологічне мовлення загалом, пов’язано зі значним навантаженням на пам’ять, мислення, мовленнєві механізми особистості (Бігич, Бориско, & Борецька, 2013, с. 347).

Мовленнєві завдання монологу-міркування / переконання передбачають висловлення власного оцінного судження про об’єкт або явище (Яковчук, 2023, с. 238). Для монологів цього виду характерний причинно-наслідковий зв’язок, вживання складнопідрядних речень та інфінітивних зворотів.

На думку М. Яковчука, складність опанування монологу-міркування / переконання зумовлена, по-перше, рівнем мовної підготовки учнів (Яковчук, 2023, с. 238). Використання мовного матеріалу викликає особливі труднощі в процесі непідготовленого мовлення, коли знайомі поняття, мовні одиниці та мовленнєві конструкції необхідно використовувати не лише у відомій, але й у новій ситуації. По-друге, важливою є здатність особи до логічного мислення та наявність сформованих ціннісних переконань: якщо їх немає – не може бути й розмірковування, яке, у свою чергу, потребує логічної аргументації та відповідних мовних засобів (Яковчук, 2023, с. 238).

Передумовою ефективності навчання АММ є розвиток КМ здобувачів освіти, формування умінь “аналізувати власний досвід опанування навчальними й комунікативними стратегіями, визначати найбільш ефективні з них, проєктувати свої подальші навчальні й комунікативні дії з метою удосконалення розвинутих умінь” (Каленська, 2023, с. 14).

Порівняльне дослідження практик навчання діалогічного та монологічного мовлення та впливу діалогічних або монологічних установок навчання на досвід учнів свідчить: є помітні обмеження в практиках навчання монологічного мовлення щодо комунікативної спрямованості, змістовності, ролі критичного мислення та інтерактивності. Це пояснює необхідність звернення до педагогічного підходу, згідно з яким учителі виступають у ролі трансформуючих інтелектуалів, обізнаних та здатних до використання своїх когнітивних і метакогнітивних процесів, щоб у найкращий спосіб керувати підвищенням ефективності навчання учнів (Al-Khamisi, & Sinha, 2022).

У методичних дослідженнях розглядають технології формування англійськомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти засобами інтерактивного навчання іноземних мов і культур, які орієнтовані на етапи реалізації КМ як складного когнітивного процесу: 1) стадія виклику – окреслення проблеми

чи запитання, стимулювання інтересу, передбачення змісту нової інформації; 2) стадія розуміння – пошук і засвоєння інформації, поєднання нових ідей, знань та навичок з власним досвідом; 3) стадія рефлексії – розгляд отриманої інформації, творчий синтез і формування логічно обґрунтованих шляхів розв’язання проблеми (Подосиннікова, & Пипа, 2023; Подосиннікова, & Строганов, 2023).

Інтеграція в освітній процес цифрових інструментів відкриває широкі можливості для опанування метакогнітивних, когнітивних і комунікативних навчальних стратегій (Svyrydiuk, Bodyk, Kalinina, Prokopchuk, & Khrystych, 2024), допомагає переходити від пасивного до активного навчання з оперттям на розвиток умінь КМ в умовах навчання як офлайн, так і онлайн (Bakmat, Ustymenko, Nikolenko, Chernova, & Olyanuch, 2023; Antonenko, Korol, Konovalenko, Podosynnikova, & et al., 2024).

Одним із цифрових освітніх інструментів, актуальних в умовах змішаного та віддаленого навчання АМ, є ІД “Miro” – універсальна онлайн-платформа (Realtime Board) для спільної роботи розподілених команд (у тому числі при дистанційній роботі окремих учасників). Вона не потребує встановлення та працює через браузер; є технічно є сумісною з іншими цифровими платформами, які широко використовують в освітньому процесі (Zoom, Google); має англомовний інтерфейс.

У методичному аспекті дослідники характеризують ІД “Miro” як багатофункціональне цифрове середовище, орієнтоване на дизайн, що включає готові шаблони, зокрема Miroverse, можливість інтеграції відео та чату, а також режими презентації, спрямовані на забезпечення ефективної, інтерактивної та креативної взаємодії (Higbee, Miller, Waterfill, Maxey, Stella, & Wallace, 2021).

Перевагою ІД “Miro” є комплексність і розмаїття, вона пропонує функціонал для різних видів роботи з матеріалом практично всіх типів (текст, графіка, аудіо, відео), дозволяє інтегрувати веб-сторінки з різних онлайн-ресурсів, які можна відображати як закріплені зображення, але також має зовнішнє посилення на веб-сайт, із якого вони взяті (Малихін, Арістова, & Рогова, 2023).

Платформа може вмістити значну кількість інформації та передбачає використання різних функцій та інструментів: “робота з ручкою та гумкою, додавання картинок (також є прискорений пошук картинок і фотографій), кольорових стікерів, а також прикріплення документів, навчальних посібників (цілком або окремих сторінок із книг, відео; створення схем, таблиць, ментальних карт; написання тексту, коментарів, спілкування в чаті, експорт дошок у форматі PDF” (Ципанова, 2023, с. 91).

Дошка містить інтерактивні елементи (коментарі, додаток “note”, таймер, чат, відеочат в оновлених планах) для спілкування в реальному часі (Opryshko,

2022, 93), дає можливість працювати усім разом або надавати доступ лише окремим учням.

ІД “Miro” має суттєвий *методичний потенціал у навчанні АМ та розвитку КМ* старшокласників.

У процесі роботи з платформою учні сприймають інформацію, використовують різні форми уваги, пам’яті, мислення та уяви. Завдяки унаочненню навчального матеріалу відбувається стимуляція когнітивної діяльності здобувачів освіти (Allah, 2023; Svyrydiuk, Bodyk, Kalinina, Prokopchuk, & Khrystych, 2024).

“Miro” є ефективним засобом візуалізації мислення та планування, сприяє структурованому представленню складних концепцій засобами діаграм, ментальних карт і блок-схем (Monash University, 2024). Дошка дозволяє учням мислити критично, логічно схематизувати та структурувати власні думки та ідеї (Малихін, Арістова, & Рогова, 2023; Skuhik-Peplask, Shisley, Edick, & Cook, 2021; Higbee, Miller, Waterfill, Maxey, Stella, & Wallace, 2021).

Цей цифровий інструмент може сприяти залученню студентів та розвитку їхньої креативності в навчальному процесі (Allah, 2023, с. 78).

Використання ІД “Miro” підтримує інтерес і мотивацію до навчання, сприяє досягненню навчальних цілей і командній роботі (Shchetynina, Horbatiuk, Aliksieieva, & Kravchenko, 2022). Дошка дозволяє залучати навіть менш умотивованих та зацікавлених учнів завдяки сучасному вигляду, візуально привабливому середовищу, інтерактивності; різноманітність та багатофункціональність інструментів створює можливість кожному знайти комфортний режим роботи (Малихін, Арістова, & Рогова, 2023; Skuhik-Peplask, Shisley, Edick, & Cook, 2021; Higbee, Miller, Waterfill, Maxey, Stella, & Wallace, 2021).

ІД “Miro” слугує ефективним засобом роботи з інформаційними ресурсами, представленими у формі текстових і мультимедійних об’єктів (Малихін, Арістова, & Рогова, 2023). Безкоштовна версія дошки дозволяє користувачеві створити до трьох бордів; підтримує інтеграцію з Google Drive, Dropbox, Slack та іншими сервісами; синхронізація з Google Drive забезпечує автоматичне оновлення змін; вбудовані шаблони спрощують навчальний процес; готові проекти можна зберігати в різних форматах (jpg, pdf, на Google Drive) (Казаков, Рязживін, & Брусіловська, 2024).

Ефективність платформи “Miro” як інструменту інтерактивної взаємодії та організації групової роботи на уроці АМ (Малихін, Арістова, & Рогова, 2023; Skuhik-Peplask, Shisley, Edick, & Cook, 2021; Higbee, Miller, Waterfill, Maxey, Stella, & Wallace, 2021) зумовлена її характеристиками. Здійснення групової роботи може бути забезпечене використанням голосового, текстового та відеочату або паралельно використанням інших засобів (Zoom, Google Meet).

Платформа підтримує спільне навчання в гнучкому режимі з урахуванням змін обставин, надаючи

в зручний час онлайн-простір для співпраці асинхронно чи в реальному часі (Wooclap, 2024; Monash University, 2024). Співпрацювати синхронно можна в малих і великих групах, доступ до ІД надається через посилання (“Share”), учасники можуть використовувати спільний перегляд та редагування дошки.

Платформа “Miro” також має засоби для зворотного зв’язку та розвитку навчальної автономії здобувачів. Вона надає вчителю можливість залишити коментарі та нотатки поруч з роботою кожного, таким чином учні бачать візуальне підтвердження та результати своїх досягнень і прогалів, над якими потрібно працювати (Малихін, Арістова, & Рогова, 2023; Skuhik-Peplask, Shisley, Edick, & Cook, 2021; Higbee, Miller, Waterfill, Maxey, Stella, & Wallace, 2021; Wooclap, 2024; Opryshko, 2022).

ІД “Miro” забезпечує безпечне середовище для експериментування та виправлення помилок: учні мають змогу редагувати або видаляти введену інформацію, скасовувати помилкові дії та відновлювати випадково видалені дані. Мінімізація наслідків помилок сприяє формуванню комфортних умов для генерування й упровадження нових ідей (Skubik-Peplask, Shisley, Edick, & Cook, 2021).

Т. Алексєєва зазначає, що використання ІД “Miro” сприяє активізації мовленнєвої діяльності учнів у процесі онлайн-навчання за умов забезпечення таких компонентів роботи з платформою: організаційний, змістовний, діяльнісний, емоційний (Алексєєва, 2024, с. 137).

Мета статті – теоретично обґрунтувати і практично розробити технологію навчання старшоклас-

ників АММ з використанням ІД “Miro” з опертям на розвиток КМ.

Методи дослідження включали теоретичний інструментарій: аналіз педагогічної, методичної, психологічної літератури, Інтернет-ресурсів, офіційних документів Міністерства освіти і науки України щодо особливостей мети, змісту та засобів навчання АММ учнів ПШ та стану використання інноваційних технологій; аналіз і узагальнення результатів вітчизняних і зарубіжних досліджень щодо проблеми дослідження, екстраполяцію даних та їх творчий синтез.

Також використано інструменти емпіричного дослідження: проведено опитування здобувачів освіти та студентів – майбутніх учителів АМ засобами індивідуального онлайн анкетування, з метою уточнення завдань дослідження; здійснено пробне навчання старшокласників з використанням розробленого за запропонованою методикою комплексу вправ.

В опитуванні старшокласників взяло участь 26 учнів 11 класу віком 16–17 років, для яких АМ є першою іноземною, українська мова – рідною. Дослідження проводилося на базі Комунальної установи сумської загальноосвітньої школи I – III ступенів № 27, м. Суми, Сумської області в березні 2024 року під час проведення пробного навчання з теми “Я, моя сім’я, мої друзі”, яке відбувалося віддалено у змішаній (синхронній та асинхронній) формі.

Результати опитування свідчать, що загалом школярі готові до використання ІД у навчанні АММ, упевнені в ефективності цього освітнього інструменту (див. Рис. 1).

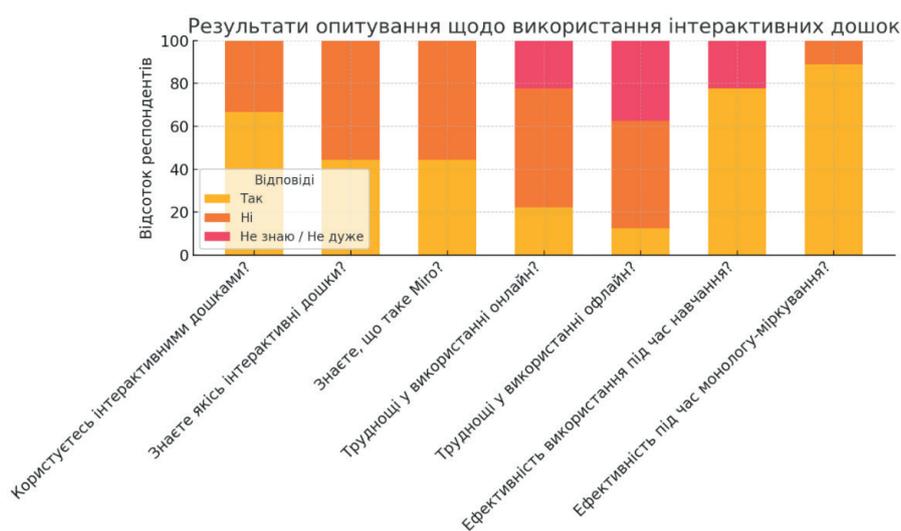


Рис. 1. Результати опитування школярів щодо готовності до використання інтерактивних дошок

В опитуванні майбутніх учителів АМ взяло участь 15 студентів від 19 до 20 років. Для всіх учасників опитування англійська є першою мовою вивчення, українська – рідною. Опитування проводилося серед студентів Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка факультету іно-

земної та слов’янської філології спеціальності 014 Середня освіта (Мова та література (англійська)) у березні 2024 року.

Результати опитування майбутніх вчителів АМ засвідчили, що загалом вони знайомі з ІД “Miro” та вважають її ефективним засобом навчання АММ.



Рис. 2. Результати опитування майбутніх учителів англійської мови щодо використання інтерактивної дошки “Miro”

Вклад основного матеріалу дослідження. Формування вмінь АММ учнів ПШ має відбуватися в межах тематики, яку визначено чинними нормативними документами: “Я, моя родина, мої друзі”, “Спорт і дозвілля”, “Харчування”, “Природа і погода”, “Живопис. Мистецтво”, “Наука і технічний прогрес. Природа і довкілля”, “Подорож”, “Шкільне життя”, “Робота і професії” та “Україна у світі” (Навчальні програми, 2016).

У контексті ведення АММ учні ПШ мають *уміти*: порівнювати та зіставляти події, факти, явища; висловлювати власне ставлення до подій, вчинків, явищ; висловлювати власні переконання, згоду чи незгоду; логічно аргументувати власний погляд, вибір; достатньо повно передавати зміст прочитаного, побаченого або почутого, висловлюючи й обґрунтовуючи своє ставлення до осіб, подій, явищ, про які йдеться; брати участь у дискусіях, логічно й аргументовано висловлюватися з обговорюваних проблем, доводити свою думку і своє ставлення до них (Державний стандарт, 2024; Навчальні програми, 2016). За ступенем підготовленості АММ старшокласників має бути непідготовленим, спонтанним (Навчальні програми, 2016).

Розв’язання цих комунікативних завдань у межах предмета “Англійська мова” у ПШ потребує сформованості в учнів 11 класу вмінь АММ на рівні B1+ (рівень стандарту та академічний рівень) і B2 (рівень профільної філологічної підготовки) згідно з Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти (Навчальні програми, 2016; Ніколаєва, 2024).

Контроль рівня сформованості вмінь АММ учнів ПШ необхідно оцінювати за якісними та кількісними критеріями.

До якісних критеріїв відносять: 1) відповідність АММ темі чи ситуації, досягнення комунікативної мети; 2) комбінування різних мовленнєвих зразків; 3) ступінь зв’язності, логічності, аргументованості

висловлювання; 4) структурно-композиційна завершеність; 5) наявність елементів творчості у висловлюванні; 6) фонетична, лексична, граматична, стилістична правильність (Бігич, Бориско, & Борецька, 2013, 347). Важливим критерієм вважаємо стилістичну адекватність мовлення (Подосиннікова, 2002).

До кількісних вимог згідно із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти до АММ учнів ПШ відносять такі: висловлювання має здійснюватися в нормальному темпі та бути достатньо розгорнутим, тривалістю від 2 хв. і більше, обсягом 15–20 речень (Ніколаєва, 2024).

ІД “Miro” пропонує різноманітні продукти для візуальної роботи, зокрема такі: “Apps & Integrations” (додатки та інтеграції), “Templates” (шаблони), “Miroverse” (спільнота Miro), “Miro Developer Platform” (платформа для розробників), “Miro for Devices” (Miro для пристроїв), “Enterprise Guard” (система безпеки для підприємств), “Accessibility” (доступність) та “Changelog” (журнал змін).

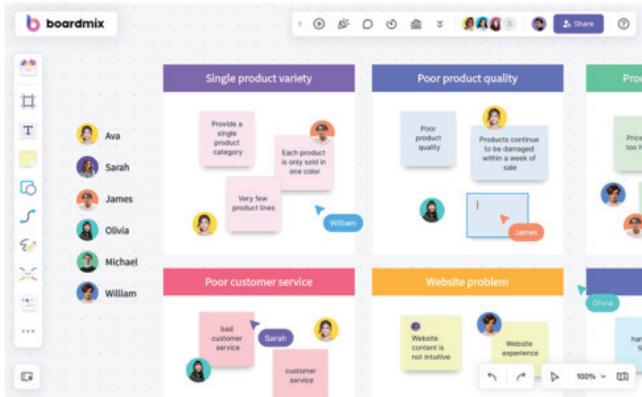
Платформа підтримує численні інструменти для командної роботи, серед яких: “Meetings and Workshops” (зустрічі та воркшопи), “Brainstorming & Ideation” (мозковий штурм та генерація ідей), “Agile practices” (гнучкі методи роботи), “Diagramming” (створення діаграм), “Research & Design” (дослідження та дизайн), “Strategy & Planning” (стратегія та планування), “Mind Map” (ментальні карти), “Concept Map” (концептуальні карти), “Online Sticky Notes” (онлайн-стікери), “Flowchart Maker” (конструктор блок-схем), “Wireframe” (каркасні моделі).

Широкий набір шаблонів ІД “Miro” систематизовано за категоріями, зокрема для проведення зустрічей і воркшопів, організації мозкового штурму, управління робочими процесами, створення карт і діаграм, здійснення досліджень і розроблення дизайну, а також стратегічного планування. Для старшокласників, які готуються до професійної діяльності,

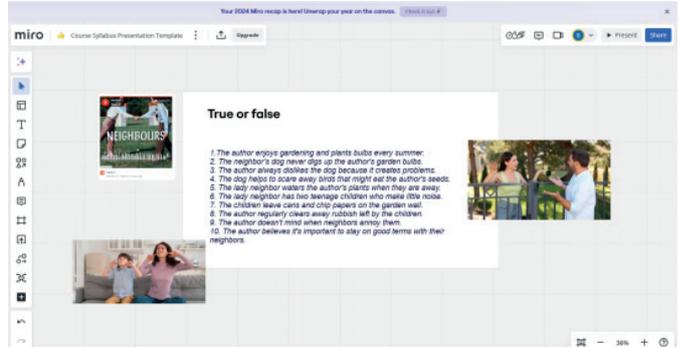
творче використання функцій і шаблонів для організації бізнес-діяльності платформи “Miro” в процесі моделювання реальних ситуацій спілкування засобами АММ може бути цікавим і корисним.

Наведемо приклади режимів ІД “Miro” які забезпечують можливості співпраці та взаємодії в умовах очного та віддаленого (синхронного та асинхронно) навчання.

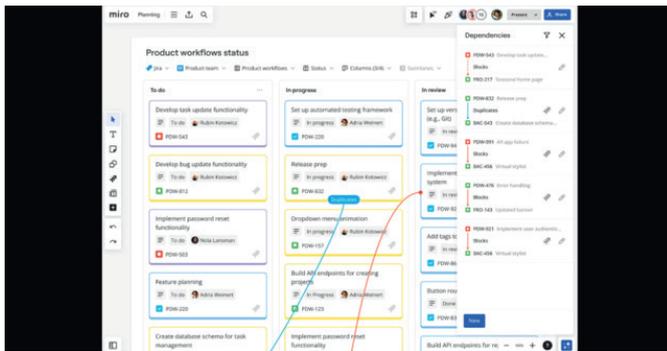
Режим “Групова робота”



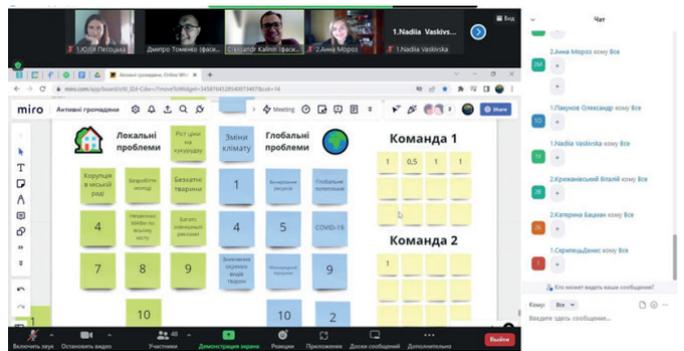
Режим “Використання аудіо”



Режим “Перегляд статусу”



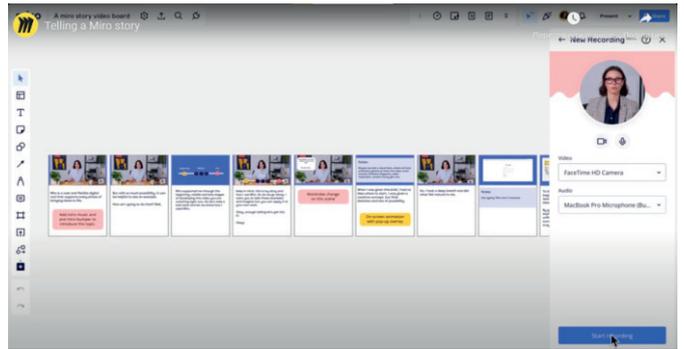
Режим “Використання “Miro” разом із “Zoom”



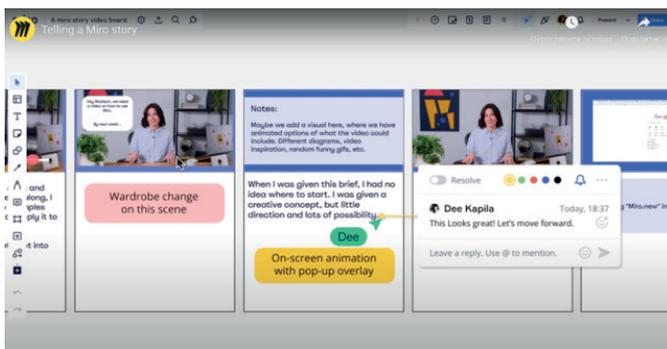
Режим “Використання різних інструментів “Miro” та різних типів інформації”



Режим “Запис доповіді”



Режим “Залишення коментаря”



ІД “Miro” містить багату колекцію шаблонів (Templates Library, див.; <https://miro.com/templates>), які дають змогу легко використовувати прийоми розвитку КМ у процесі навчання АММ.

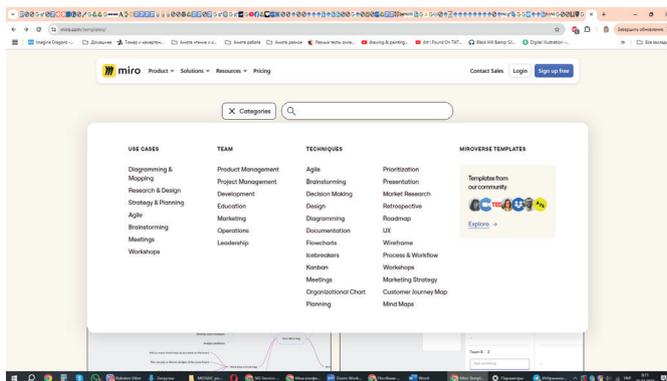
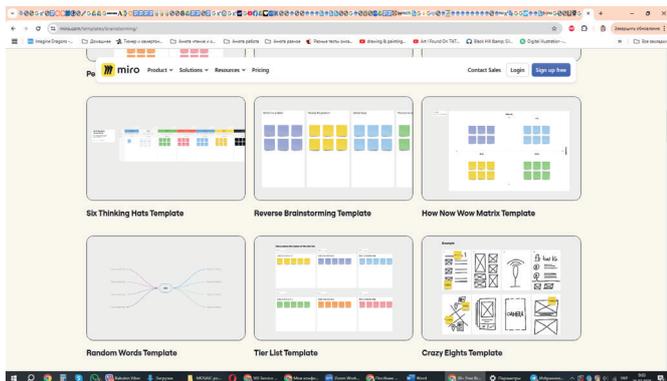
Таблиця

**Типологія шаблонів інтерактивної дошки “Miro”
для розвитку критичного мислення**

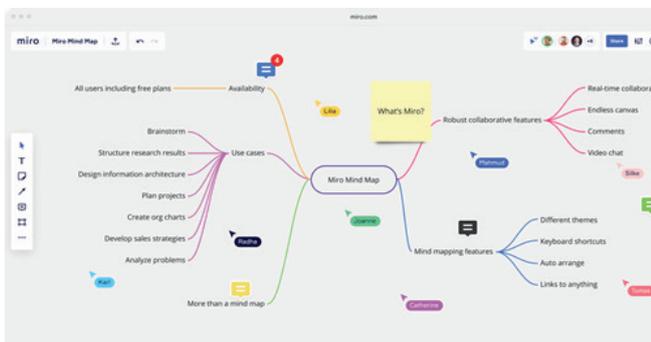
Типи шаблонів	Підтипи шаблонів	Стадія розвитку критичного мислення
<p>Brainstorming templates <i>“Create a space for the best ideas to rise with our brainstorming templates collection. Facilitate processes offering teams the space and tools they need for blue-skythinking”</i> https://miro.com/templates/brainstorming</p>	<p>Synoptic Table Template, KWL Chart Template, T-Chat Template, Reserve Brainstorming Template, Mind Map Template, Concept Map Template, SCAMPER Model, What? So What? Now What? Template</p>	<p>Виклик, розуміння, рефлексія</p>
<p>Workshop templates <i>“Be a great facilitator, prepare your board ahead of time and lead effective workshops with Miro’s workshop templates collection. Lead sessions that are fun, efficient, and inclusive so anyone can become an active participant”</i> https://miro.com/templates/workshops/</p>	<p>Presentation Template, Breakout Group Template, Retrospective Templates (different types), REAN Template</p>	<p>Виклик, розуміння, рефлексія</p>
<p>Research & design templates <i>“Our research and design templates empower collaborative design sprints, customer journeys maps, wireframes, and beyond from hypothesis to hand-off. Create a visual project hub where you aggregate and organize all that information to make sense for your project”</i> https://miro.com/templates/research-and-design/</p>	<p>Design Research Template, Porter’s Five Forces Template, Perceptual Map Template, Empathy Map Template, Kano Model Template</p>	<p>Розуміння, рефлексія</p>
<p>Strategy & planning templates <i>“Propel your plans from strategy through to execution with templates for planning sessions, plan prioritization, visual presentations, and beyond. Visually map processes and have a shared understanding of what to do next”</i> https://miro.com/templates/strategic-planning/</p>	<p>Cost-Benefit Analysis Template, KPI Tree Template, FMEA Analysis Template, Impact/Effort Matrix Template, Problem Tree Template, Assumption Grid Template</p>	<p>Виклик, розуміння</p>
<p>Agile templates <i>“Minimize the time needed to synthesize and distribute findings after a meeting, and move straight into executing strategies with Miro’s Agile templates collection. From kanban framework to agile roadmaps, find everything you need to bring teams up to speed”</i> https://miro.com/templates/agile/</p>	<p>DMAIC Analysis Template, Value Chain Analysis Template, Impact Mapping Template, SIPOC Template</p>	<p>Виклик, розуміння</p>
<p>Mapping & diagramming templates <i>“Bring everyone into your vision with our mapping and diagramming templates collection. Create diagrams, concept maps, and system mapping templates to communicate complex flows, creating a shared understanding”</i> https://miro.com/templates/mapping-and-diagramming/</p>	<p>Strategic Group Mapping Template, Web Diagram Template, SWOT Analysis Template, 3-Circle Venn Diagram, Tree Diagram Template, Spaghetti Diagram Template, Pyramid Diagram Template, Project Management Flow Chart, Onion Diagram Template</p>	<p>Виклик, розуміння, рефлексія</p>
<p>Marketing strategy templates <i>“Our marketing strategy templates give you a clear, visual framework to create and execute your marketing plans efficiently. From product launches to content strategy, these templates help organize your ideas, set goals, and map out your tactics. They’re fully customizable to fit your needs and, with Miro’s collaborative features, make it easy for teams to refine strategies together, whether working in real time or asynchronously.”</i> https://miro.com/templates/marketing-strategy/</p>	<p>4P Marketing Mix Template, Fishbone Diagram for Marketing, Strategy Map Template</p>	<p>Розуміння, рефлексія</p>

Наведемо приклади шаблонів ІД “Miro” для реалізації прийомів розвитку КМ.

Приклади організації вибору шаблонів групи “Brainstorming templates”.



Шаблон “Мапа думок” (“Mind map”)



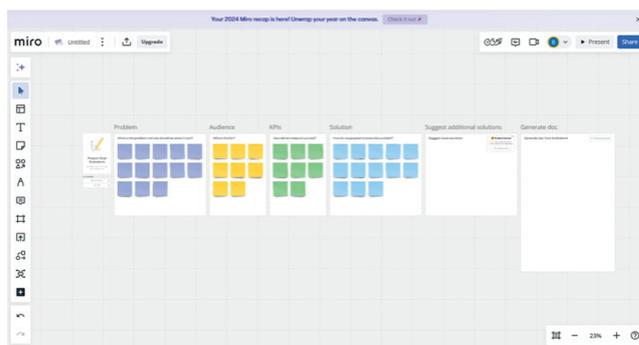
Шаблон “Групова робота”



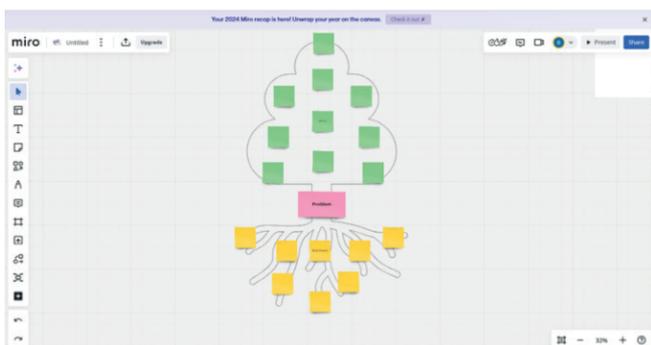
Шаблон “Fishbone”



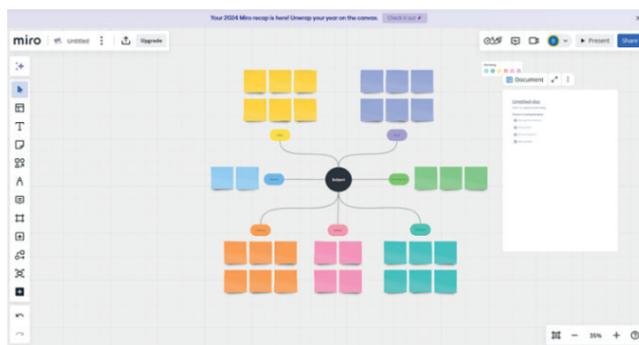
Шаблон “Мозковий штурм”



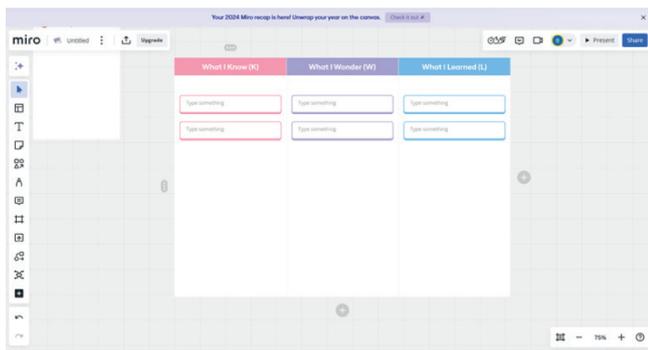
Шаблон “Дерево проблем”



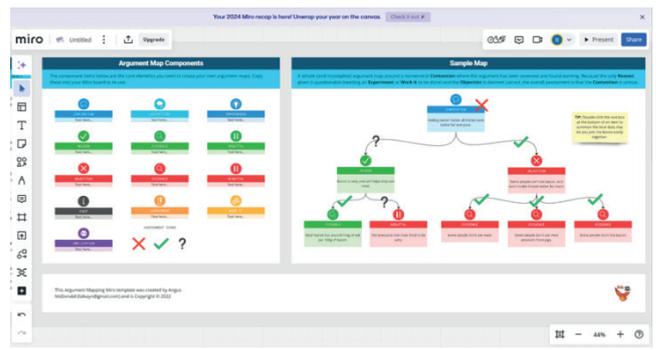
Шаблон “S.C.A.M.P.E.R”



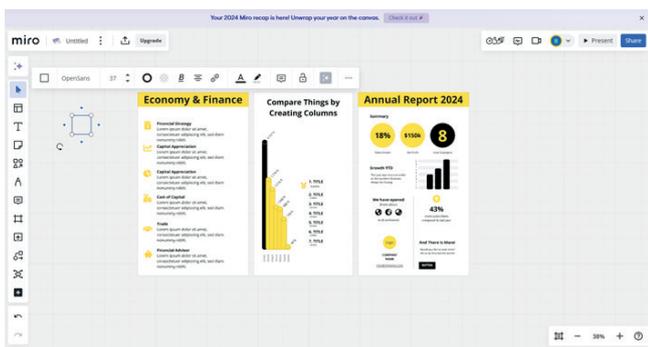
Шаблон “KWL”



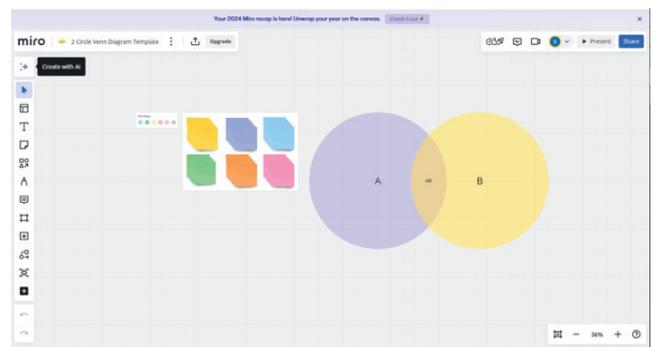
Шаблон “План аргументації”



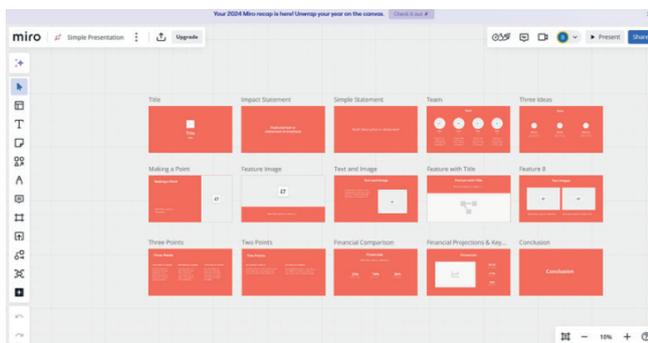
Шаблон “Інфографіка”



Шаблон “Діаграма Венна”



Шаблон “Презентація”



Згідно з результатами досліджень (Кузьменко, Лісова, Новік, 2022, с. 276) алгоритм навчання говоріння АМ способом “зверху-вниз” скеровує на навчання взаємодії, є більш творчим та використовуваним у роботі зі старшими учнями. У навчанні АММ цей підхід полягає в засвоєнні елементів висловлювання з подальшою самостійною побудовою власного монологу на основі запропонованої навчальної комунікативної ситуації, що не виключає прослуховування монологів-зразків за етапами: 1) демонстрація монологу-зразка і мотивація учнів до навчання; 2) формування вмінь АММ на рівні фрази та надфразової єдності; 3) навчання АММ на рівні мікромонологу з використанням опертя чи без опертя; 4) навчання АММ на рівні монологу з різними видами опертя (Бігич, Бориско, & Борецька, 2013).

Розглянемо кореляцію етапів навчання АММ зі стадіями розвитку КМ, а також запропонуємо відповідні прийоми розвитку КМ та шаблони ІД “Miro”.

На першому етапі відбувається презентація зразка АММ, його сприйняття та розуміння в змістовному, структурно-композиційному, мовному планах.

Цьому етапу відповідає стадія виклику: у старшокласників потрібно розвивати вміння оцінювати комунікативно-мовленнєву ситуацію, виокремлювати факти, мовні та мовленнєві одиниці, які розкривають зміст тексту, логічні причинно-наслідкові зв'язки. Із використанням ІД “Miro” учням пропонується повернутися до вже накопичених знань із запропонованої теми, візуалізувати та проаналізувати свої думки чи почуття щодо питання (явища), пов'язаного із завданнями навчання АММ. Доцільно застосовувати такі прийоми розвитку КМ: “Асоціативний куш”, “Кошик ідей”, “Дерево передбачень”, “Правильні та хибні твердження”, “Кубування”, “Мозковий штурм”, “Ромашка питань Блума”.

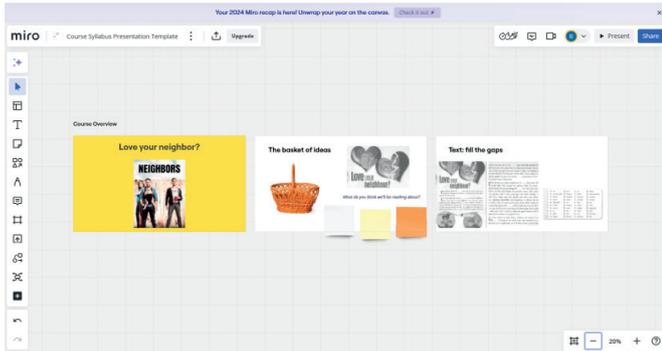
Рекомендовані шаблони ІД “Miro”: “Мозковий штурм”, “Презентація”, “Групова робота”, “Mind map”.

Вправа “Кошик ідей”.

Тип вправи: рецептивно-продуктивна, умовно-комунікативна.

Режим роботи: фронтальний, парний, груповий, мінігруповий у “breakout room”.

Інструкція: *Look at the picture and read the title of the text. What do you think we'll be reading about? You can see the basket and stickers at the screen. Write down your ideas and put them in the basket. Then read them aloud, give your comments and rationale.*



На етапі навчання АММ на рівні фрази та надфразової єдності відбувається формування вмінь об'єднувати фрази в одну надфразову єдність з певною автономністю формулювання висловлювання: учитель має лише задати тему, визначити напрям мислення, а обрання конкретного змісту залишається на розсуд учнів.

Другому етапу відповідає стадія розвитку КМ – осмислення. На цій стадії учні опрацьовують текст-зразок із використанням ІД “Miro” індивідуально, у парах, у малих групах чи всім класом. Вони активно конструюють нову інформацію та самі відстежують цей процес, встановлюють зв'язки між прирощеним або раніше засвоєним матеріалом. Обов'язковою умовою для такої роботи є наявність у тексті як знайомих, так і нової інформації. Доцільним буде використати такі прийоми розвитку КМ: “Займи позицію”, “Прес”, “Fishbone”, “Мозковий штурм”, “Мапа-думок”, “Концептуальна таблиця”, “Картографування”, “Бортовий журнал”, “Метод W6”, “Навчаючи, вчуся”, “Двосторонній щоденник”.

Рекомендовані шаблони ІД “Miro”: “Групова робота”, “Презентація”, “KWL”.

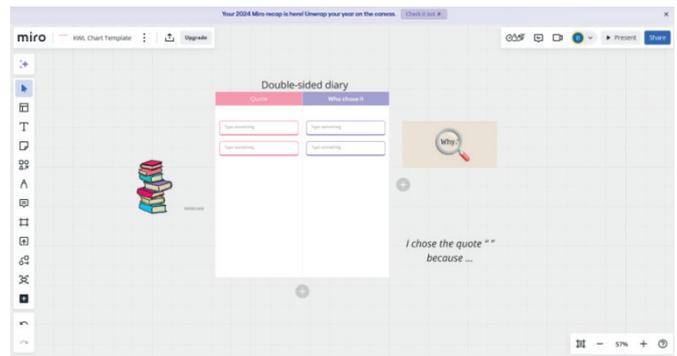
Вправа “Двосторонній щоденник”.

Тип вправи: рецептивно-продуктивна.

Режим: фронтальний, парний, груповий, мікрогруповий у “breakout room”.

Інструкція: *Fill in the table with the most appealing quotes from the text and names of those who said it. Then explain your choice, dwell on it using the following scheme:*

I chose the quote “.....” because ...



Третій етап – це формування вмінь АММ на рівні мінімонологу з використанням опертя та без опертя. Головним завданням є сформувати вміння самостійно конструювати висловлення надфразового рівня, але обсяг цього висловлення невеликий.

В аспекті розвитку КМ цей етап також відповідає стадії осмислення. Доцільно використовувати такі прийоми розвитку КМ: “Займи позицію”, “Прес”, “Fishbone”, “Мозковий штурм”, “Мапа думок”, “Концептуальна таблиця”, “Картографування”, “Бортовий журнал”, “Метод W6”, “Навчаючи, вчуся”.

Рекомендовані шаблони ІД “Miro”: “Fishbone”, “Мозковий штурм”, “Презентація”.

Вправа “Fishbone”

Тип вправи: умовно-комунікативна, продуктивний.

Режим: парний, груповий, мінігруповий у “breakout room”.

Інструкція: *Work in groups. Each group should fill in a part of the fishbone diagram by writing the advantages and disadvantages of having neighbors, be ready with supplying your reasoning with examples. Everyone in the group should share their opinion.*

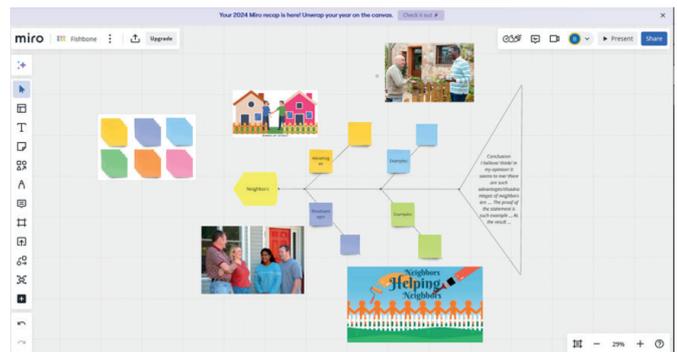
Explain your notes using the following scheme:

- *I believe/think/in my opinion/it seems to me that the advantages/disadvantages of having neighbors are...*

- *The proof of this statement is the following example...*

- *As a result,...*

- *Don't forget to use at least five of the following word combinations: give the benefit of the doubt, do a favor, chase away, keep an eye on, drive crazy, chat cheerfully, clear away, keep on good terms, get along, get on someone's nerves*



Четвертим етапом є навчання АММ на рівні монологу зі штучним та природним опертями, метою якого є навчити учнів ведення самостійного аргументованого АММ на рівні тексту, використовуючи текст-зразок як приклад. На цьому етапі учитель має побудувати завдання так, щоб висловлювання старшокласників було адекватним вимогам програми за обсягом і структурою.

Стадія розвитку КМ, яка відповідає цьому етапу навчання АММ – рефлексія. Рекомендованими прийомами є: “Самооцінка”, “Займи позицію”, “РОФТ”, “МПЦ”, “Діаграма Венна”, “Ромашка питань Блума”, “Мапа думок”, “Т-таблиця”.

Рекомендовані шаблони ІД “Miro”: “Презентація”, “Мозковий штурм”, “Групова робота”, “KWL”.

Вправа “Т-таблиця”.

Тип вправи: комунікативна; продуктивна.

Режим: фронтальний, парний, груповий, мікрогруповий у “breakout room”.

Інструкція: *As you can see, there is a special table on the board that looks like the letter “T.” Think about the question: “What do you like or dislike about your neighbors?” You should write down the pros and cons of having neighbors and explain your opinion. Your story should contain 15–20 sentences and include at least 7 word combinations from the following list: depend on, give the benefit of the doubt, do a favor, chase away, keep an eye on, drive crazy, chat cheerfully, clear away, keep on good terms with, get along, get on someone’s nerves*

Useful language: I think / It seems to me / In my opinion ...; However / Moreover / Furthermore / On the one hand / On the other hand ...; For example ...; To sum up / In conclusion ...



Висновки. Отже, ІД “Miro” має суттєвий потенціал у навчанні АММ учнів ПШ з опертям на розвиток КМ. Використання цієї платформи надає можливість використовувати різні типи навчального матеріалу та прийоми КМ у навчанні АММ, спільно працювати в реальному часі та підтримувати активність учнів, організувати формування вмій усномовленневого спілкування в умовах віддаленого навчання. ІД “Miro” допомагає учням навчитися мислити критич-

но, висловлювати й аргументовано доводити власні погляди та думки, самостійно та творчо розв’язувати проблеми, здійснювати рефлексію, що забезпечує ефективність розвитку вмій АММ старшокласників.

Перспективи подальших досліджень убачаємо в створенні типології труднощів навчання АММ із використанням ІД “Miro” учнів ПШ, а також у випрацюванні методики формування у старшокласників компетентності в англійськомовному монологічному мовленні засобами ІД “Miro”.

Конфлікт інтересів

Автори не мають потенційного конфлікту інтересів, який би міг вплинути на рішення про опублікування цієї статті.

Використання штучного інтелекту

Не використовувався.

СПИСОК ПОСИЛАНЬ

- Алексеева, Т. (2024). Застосування віртуальної дошки “Miro” для активізації навчальної діяльності на заняттях з медико-біологічних дисциплін. *Вісник Львівського університету. Серія: Педагогічна*, 40, 133–142.
<http://dx.doi.org/10.30970/vpe.2024.40.12241>
- Бігич, О. Б., Бориско, Н. Ф., Борецька, Г. Е. та ін. (2013). *Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика: підручник для студентів класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів*. (С. Ю. Николаєва, Ред.). Ленвіт.
- Городецька, Н. Г., Гриців, В. Б. (2024). Особливості формування англійської компетентності в монологічному мовленні в студентів закладів вищої освіти. *Академічні візії*, 38, 1–6.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.14571429>
- Верховна рада України (2024). *Державний стандарт профільної середньої освіти* (126191/2024). Міністерство освіти і науки.
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/851-2024-п#Text>
- Казаков, І., Разживін, В., & Брусіловська, М. (2024). Використання онлайн-дошки Miro для створення творчих завдань на уроках зарубіжної літератури у старшій школі. *Професіоналізм педагога: теоретичні і методичні аспекти*, 21, 43–53.
<https://doi.org/10.31865/2414-9292.21.2024.307967>
- Каленська, В. (2023). Формування навчально-стратегічної компетентності в англійськомовному професійно орієнтованому гуртовні майбутніх учителів в аспекті рефлексивного й диференційованого підходів. *Іноземні мови*, 3, 14–19. DOI:
<https://doi.org/10.32589/1817-8510.2023.3.290244>
- Малихін, М., Арістова, Н., & Рогова, В. (2023). Застосування онлайн-дошки Miro в закладах загальної середньої освіти в умовах змішаного навчання. *Український педагогічний журнал*, 1, 52–58.
<https://doi.org/10.32405/2411-1317-2023-1-52-58>
- Навчальні програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов 10–11 класи*. Закон № 3491-д (2016). (Україна).
- Николаєва, С. (2024). Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти 2020: вплив на навчання іноземних мов і культур в Україні. *Іноземні мови*, 2, 3–14.
<https://doi.org/10.32589/1817-8510.2024.2.306338>
- Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої освіти, закон (2016). (Україна).
- Подосиннікова, Г. І. (2002). *Навчання студентів-філологів ідіоматичних предикативних конструкцій англійського розмов-*

- ного мовлення на матеріалі автентичних художніх текстів [Автореф. дис. канд. пед. наук, Київський національний лінгвістичний університет].
<https://surl.li/jrjopr>
- Подосиннікова, Г. І. (2012). Методична характеристика інтерактивного навчання іноземних мов. *Педагогічний процес: теорія і практика*, 3, 196–208.
https://dlwqtxtslxzle7.cloudfront.net/59463772/podosinnikova_201220190531-46869-1i01b82-libre.pdf?1559307164=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3D59463772.pdf&Ex
- Подосиннікова Г. І., & Глазунова Т. В. (2024). Формування англomовної лексичної компетентності з використанням ігрової навчальної платформи “Kahoot!” у учнів 3–4 класів закладів загальної середньої освіти. *Іноземні мови*, 3, 314–1.
DOI: <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2024.3.312472>
<http://fl.knlu.edu.ua/article/view/312472>
- Подосиннікова, Г. І., & Гомоля, В. В. (2024). Методична класифікація електронних кейсів для формування англomовної лексичної компетентності старшокласників. *Іноземні мови*, 4, 43–49.
<http://fl.knlu.edu.ua/article/view/319852>
- Подосиннікова Г. І., & Кривошия К. С. (2022). Технологія інтерактивного навчання “кіноклуб” у підготовці майбутніх учителів англійської мови. *Іноземні мови*, 2, 32–46.
<http://fl.knlu.edu.ua/article/view/262813>
DOI: <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2022.2.262813>
- Подосиннікова, Г. І., & Прядка, А. (2023). Forming Pre-Service English Language Teachers’ Competence In Critical Reading Through Authentic Short Stories. *Іноземні мови*, 4, 21–28.
<http://fl.knlu.edu.ua/article/view/295043>
DOI: <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2023.4.295043>
- Подосиннікова, Г. І., & Строганов, І. О. (2023). Формування компетентності старшокласників у англійськомовному писемному мовленні з використанням блогів на засадах інтерактивного навчання. *Іноземні мови*, 1, 3–18.
<https://doi.org/10.32589/1817-8510.2023.1.278108>
- Саух, П. (2020). Розвиток критичного мислення як провідний тренд сучасного освітнього процесу. *Continuing Professional Education: Theory and Practice. Series: Pedagogical Sciences*, 2(67), 7–15.
<http://eprints.zu.edu.ua/42669/1/1.pdf>
- Скрипченко, О., Огороднійчук, З., & Долинська, Л. (2023). *Вікова та педагогічна психологія: навчальний посібник*. Каравела.
<https://westudents.com.ua/knigi/495-vkova-ta-pedagogchna-psihologiya-skripchenko-ov.html>
- Ципанова, Н. Я. (2023). Використання віртуальної дошки “Miro” для дистанційного навчання англійської мови. *Тематична рубрика: Теорія і методика професійної освіти: Інноваційна педагогіка*, 57, 89–92.
<https://doi.org/10.32782/2663-6085/2023/57.2.16>
- Швець, Т. (2023). Старший шкільний вік як сенситивний період для розвитку соціально-особистісної компетентності. *Наукові праці Міжрегіональної академії управління персоналом. Педагогічні науки*, 1(54), 43–50.
<https://doi.org/10.32689/maup.ped.2023.1.7>
- Яковчук, М. (2023). Навчання іноземномовного монологічного мовлення учнів 7–9 класів гімназій з використанням компетентнісно орієнтованих технологій. *Український педагогічний журнал*, 3, 235–245.
<https://doi.org/10.32405/2411-1317-2023-3-235-245>
- Al-Khamisi, K., & Sinha, Y. (2022) Communicative Language Teaching Methodologies in Omani EFL Context. *Open Journal of Modern Linguistics*, 12, 481–503.
<https://doi.org/10.4236/ojml.2022.124035>
- Allah, R. K. (2023). The Use of Miro in Teaching Practice. *Exchanges: The Interdisciplinary Research Journal*, 10(3), 77–91.
<https://exchanges.warwick.ac.uk/index.php/exchanges/article/view/1277/1073>
- Antonenko, N., Korol, T., Konovalenko, T., Podosynnikova, H., et al. (2024). *Digital Technologies for Teaching English as a Foreign/Second Language: a collective monograph*. Yevro-Volyn
- Artsymicieva, D., Autumn, S. W., Todd, E. G., et al. (2024). *Support for Distance English Language Education Program – SDELE*. Kyiv: Mlyn Media.
- Atakulova, S. S. (2024). Development of students’ monologue speech expression skills. V *International multidisciplinary conference* (pp. 43–46).
<https://doi.org/10.2024/sk5tx649>
- Bakhmat, T. N., Ustymenko, O., Nikolenko, L., Chernova, T., & Olyanych, V. (2023). Theoretical and methodological analysis of modern educational phenomena: Gamification, digitalization. *Política e Gestão Educacional, Araraquara*, v. 27, n. esp. 2.
<https://doi.org/10.22633/rpge.v27iesp.2.18383>
- Friday, M. (2022, 31 травня). A 10-Step Process for Teaching Monologues. *Edutopia*.
<https://www.edutopia.org/article/10-step-process-teaching-monologues/>
- Halpern, D. (2003). *Thought and Knowledge: An Introduction to Critical Thinking*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc., Publishers.
- Higbee, S., Miller, S., Waterfill, A., Maxey, K., Stella, J., & Wallace, J. (2021). Creating virtual spaces to build community among students entering an undergraduate biometrical engineering program. *Teaching Tips – Special Issue (COVID)*, (1).
<https://doi.org/10.1007/s43683-020-00004-1>
- Li, S. P., Novik, K., & Gulomova, R. R. (2021). Teaching monologic speech in English classes. *Palarch’s Journal of Archeology of Egypt/ Egyptology*, (18(4)), 2965–2973.
- Opryshko, N. (2022). Miro board as an effective educational space during Ukrainian war crisis. II *International Scientific and Theoretical Conference “Science of XXI century: development, main theories and achievements”* (с. 91–94).
<https://previous.scientia.report/index.php/archive/article/view/288>
- Monash University (2024). Miro.
<https://www.monash.edu/learning-teaching/teachhq/learning-technologies/additional-learning-technologies/miro>
- Motteram, G. (2013). *Innovations in learning technologies for English language teaching*. British council.
https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/C607%20Information%20and%20Communication_WEB%20ONLY_FINAL.pdf
- Shchetynina, O., Horbatiuk, L., Aliexsieieva, H., & Kravchenko, N. (2022). Trello as a Tool for the Development of Lifelong Learning Skills of Senior Students. *Postmodern Openings*, 13(2), 143–167.
[10.18662/po/13.2/447](https://doi.org/10.18662/po/13.2/447)
- Skubik-Peplask, C., Shisley, S., Edick, J., & Cook, W. (2021). Agile Learning and Teaching with Miro Boards. V *Pedagogicon Conference Proceedings*.
<https://encompass.eku.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1058&context=pedagogicon>
- Svyrydiuk, V., Bodyk, O., Kalinina, L., Prokopchuk, N., & Khrystych, N. (2024). The digital frontier: Strategies and tools for cultivating educational-strategic competence for pre-service teachers. *Information Technologies and Learning Tools*, 101(3), 1–14.
<https://doi.org/10.33407/itlt.v10i13.5547>

REFERENCES

- Aliexsieieva, T. (2024). Zastosuvannia virtualnoi doshky Miro dlia aktyvizatsii navchalnoi diialnosti na zaniattiakh z medyko-biolohichnykh dystsyplin. *Visnyk Lvivskoho universytetu. Seriya: Pedagogichna*, 40, 133–142.
DOI: <http://dx.doi.org/10.30970/vpe.2024.40.12241>
- Bihych, O. B., Borysko, N. F., Boretska, H. E., & et al. (2013). *Metodyka navchannia inozemnykh mov i kultur: teoriia i praktyka: pidruchnyk*

- dlia studentiv klasychnykh, pedahohichnykh i linhvistychnykh universytetiv. Lenvit.
- Horodetska, N. H., & Hrytsiv, V. B. (2024). Osoblyvosti formuvannia anhlomovnoi kompetentnosti v monolohichnomu movlenni v studentiv zakladiv vyshchoi osvity. *Akademichni vizii*, 38, 1–6. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14571429>
- Verkhovna rada Ukrainy (2024). *Derzhavnyi standart profilnoi serednoi osvity* (126191/2024). Ministerstvo osvity i nauky. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/851-2024-p#Text>
- Kalenska, V. (2023). Formuvannia navchalno-stratehichnoi kompetentnosti v anhliskomovnomu profesiino oriietovanomu hovorinni maibutnykh uchyteliv v aspekti refleksyvnogo y dyferentsiiovanoho pidkhdov. *Inozemni movy*, 3, 14–19. <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2023.3.290244>
- Kazakov, I., Razzhyvin, V., & Brusilovska, M. (2024). Vykorystannia onlain-doshky Miro dlia stvorennia tvorchykh zavdan na urokakh zarubizhnoi literatury u starshii shkoli. *Profesionalizm pedahoha: teoretychni i metodychni aspekty*, 21, 43–53. <https://doi.org/10.31865/2414-9292.21.2024.307967>
- Malykhin, M., Aristova, N., & Rohova, V. (2023). Zastosuvannia onlain-doshky Miro v zakladakh zahalnoi serednoi osvity v umovakh zmishanoho navchannia. *Ukrainskyi pedahohichnyi zhurnal*, 1, 52–58. <https://doi.org/10.32405/2411-1317-2023-1-52-58>
- Navchalni prohramy z inozemnykh mov dlia zahalnoosvitnykh navchalnykh zakladiv i spetsializovanykh shkil iz pohlyblenym vyvchenniam inozemnykh mov 10 – 11 klasy, zakon № 3491-d (2016) (Ukraina).
- Nikolaieva, S. (2024). Zahalnoievropeiski rekomendatsii z movnoi osvity 2020: vplyv na navchannia inozemnykh mov i kultur v Ukraini. *Inozemni movy*, 2, 3–14. <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2024.2.306338>
- Nova ukrainska shkola. Kontseptualni zasady reformuvannia serednoi osvity, zakon (2016). (Ukraina).
- Podosynnikova, H. I. (2002). *Navchannia studentiv-filolohiv idiomatychnykh predykatyvnnykh konstruksii anhliskoho rozmovnoho movlennia na materiali avtentychnykh khudozhnykh tekstiv* [Avtoref. dys. kand. ped. nauk, Kyivskiy natsionalnyi linhvistychnyi universytet]. <https://surl.li/jrjopr>
- Podosynnikova, H. I. (2012). Metodychna kharakterystyka interaktyvnogo navchannia inozemnykh mov. *Pedahohichnyi protses: teoriia i praktyka*, 3, 196–208. https://dlwqtxtslxzle7.cloudfront.net/59463772/podosinnikova_201220190531-46869-1i01b82-libre.pdf?1559307164=&response-content-disposition=inline%3B+filena me%3D59463772.pdf&Ex
- Podosynnikova, H. I., Hlazunova, T. V. (2024). Formuvannia anhlomovnoi leksychnoi kompetentnosti z vykorystanniam ihrovoi navchalnoi platformy “Kahoot!” v uchniv 3–4 klasy zakladiv zahalnoi serednoi osvity. *Inozemni movy*. 3. S. 31–41. DOI: <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2024.3.312472> <http://fl.knlu.edu.ua/article/view/312472>
- Podosynnikova, H. I., Homolia, V. V. (2024). Metodychna klasyfikatsiia elektronnykh keisiv dlia formuvannia anhlomovnoi leksychnoi kompetentnosti starshoklasnykiv *Inozemni movy*, 4, 43–49. <http://fl.knlu.edu.ua/article/view/319852>
- Podosynnikova, H. I., Kryvoshyia, K.S. (2022). Tekhnolohiia interaktyvnogo navchannia “kinoklub” u pidhotovtsi maibutnykh uchyteliv anhliskoi movy. *Inozemni movy*, 2, S. 32–46. <http://fl.knlu.edu.ua/article/view/262813> DOI: <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2022.2.262813>
- Podosynnikova, H.I., Priadka, A. (2023). Forming Pre-Service English Language Teachers’ Competence In Critical Reading Through Authentic Short Stories, *Inozemni movy*. 4. S. 21–28. <http://fl.knlu.edu.ua/article/view/295043>
- DOI: <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2023.4.295043>
- Podosynnikova, H. I., & Strohanov, I. O. (2023). Formuvannia kompetentnosti starshoklasnykiv u anhliskomovnomu pysemnomu movlenni z vykorystanniam blohiv na zasadakh interaktyvnogo navchannia. *Inozemni movy*, 1, 3–18. <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2023.1.278108>
- Saukh, P. (2020). Rozvytok krytychnoho myslennia yak providnyi trend suchasnoho osvitnoho protsesu. *Continuing Professional Education: Theory and Practice. Series: Pedagogical Sciences*, 2(67), 7–15. <http://eprints.zu.edu.ua/42669/1/1.pdf>
- Skrypchenko, O., Ohorodniichuk, Z., & Dolynska, L. (2023). *Vikova ta pedahohichna psykholohiia: navchalnyi posibnyk*. Karavela. <https://westudents.com.ua/knigi/495-vkova-ta-pedagogchna-psihologya-skrypchenko-ov.html>
- Tsypanova, N. (2023). Vykorystannia virtualnoi doshky Miro dlia dystantsiinoho navchannia anhliskoi movy. Tematychna rubryka: Teoriia i metodyka profesiinoi osvity: *Innovatsiina pedahohika*, 57, 89–92. <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2023/57.2.16>
- Shvets, T. (2023). Starshyi shkylnyi vik yak sensytyvnyi period dlia rozvytku sotsialno-osobystisnoi kompetentnosti. Naukovi pratsi Mizhrehionalnoi akademii upravlinnia personalom. *Pedahohichni nauky*, 1(54), 43–50. <https://doi.org/10.32689/maup.ped.2023.1.7>
- Yakovchuk, M. (2023). Navchannia inshomovnoho monolohichnoho movlennia uchniv 7–9 klasiv himnazii z vykorystanniam kompetentnisno oriietovanykh tekhnolohii. *Ukrainskyi pedahohichnyi zhurnal*, 3, 235–245. <https://doi.org/10.32405/2411-1317-2023-3-235-245>
- Al-Khamisi, K., & Sinha, Y. (2022). Communicative Language Teaching Methodologies in Omani EFL Context. *Open Journal of Modern Linguistics*, 12, 481–503. <https://doi.org/10.4236/ojml.2022.124035>
- Allah, R. K. (2023). The Use of Miro in Teaching Practice. *Exchanges: The Interdisciplinary Research Journal*, 10(3), 77–91. <https://exchanges.warwick.ac.uk/index.php/exchanges/article/view/1277/1073>
- Antonenko, N., Korol, T., Konovalenko, T., Podosynnikova, H., & et al. (2024). *Digital Technologies for Teaching English as a Foreign/ Second Language: a collective monograph*. Yevro-Volyn, 15–22.
- Artsymieieva, D., Autumn, S. W., Todd, E. G., & et al. (2024). *Support for Distance English Language Education Program – SDELE*. Mlyn Media.
- Atakulova, S. S. (2024). Development of students’ monologue speech expressionskills. *International multidisciplinary conference* (c.43–46). <https://doi.org/10.2024/sk5tx649>
- Bakhmat, T. N., Ustymenko, O., Nikolenko, L., Chernova, T., & Olyanych, V. (2023). Theoretical and methodological analysis of modern educational phenomena: Gamification, digitalization. *Política e Gestão Educacional, Araraquara*, v. 27, n. esp. 2. <https://doi.org/10.22633/rpge.v27iesp.2.18383>
- Higbee, S., Miller, S., Waterfill, A., Maxey, K., Stella, J., & Wallace, J. (2021). Creating vital spaces to build community among students entering an undergraduate biometrical engineering program. *Teaching Tips – Special Issue (COVID)*, (1). <https://doi.org/10.1007/s43683-020-00004-1>
- Friday, M. (2022). A 10-Step Process for Teaching Monologues. *Edutopia*. <https://www.edutopia.org/article/10-step-process-teaching-monologues/>
- Halpern, D. (2003). *Thought and Knowledge: An Introduction to Critical Thinking*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc., Publishers.
- Li, S. P., Novik, K., & Gulomova, R. R. (2021). Teaching monologic speech in English classes. *Palarch’s Journal of Archeology of Egypt/ Egyptology*, 18(4), 2965–2973.
- Opryshko, N. (2022). Miro board as an effective educational space during Ukrainian war crisis. *Y Scientia* (c. 91–94).
- Monash University (2024). Miro.

<https://www.monash.edu/learning-teaching/teachhq/learning-technologies/additional-learning-technologies/miro>
Mottaram, G. (2013). *Innovations in learning technologies for English language teaching*. British council.
https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/C607%20Information%20and%20Communication_WEB%20ONLY_FINAL.pdf
Shchetyynina, O., Horbatiuk, L., Aliexsieieva, H., & Kravchenko, N. (2022). Trello as a Tool for the Development of Lifelong Learning Skills of Senior Students. *Postmodern Openings*, 13(2), 143–167.
<https://doi.org/10.18662/po/13.2/447>
Skubik-Peplask, C., Shisley, S., Edick, J., & Cook, W. (2021). Agile Learning and Teaching with Miro Boards. *V Pedagogicon Conference Proceedings*.
<https://encompass.eku.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1058&context=pedagogicon>

Svyrydiuk, V., Bodyk, O., Kalinina, L., Prokopchuk, N., & Khrystych, N. (2024). The digital frontier: Strategies and tools for cultivating educational-strategic competence for pre-service teachers. *Information Technologies and Learning Tools*, 101(3), 1–14.
<https://doi.org/10.33407/itlt.v101i3.5547>

*Дата надходження до редакції 27.08.2025 р.
Ухвалено до друку 13.09.2025 р.*



CC Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0)